

PROCES VERBAL CONSEIL D'ECOLE
ANNEE SCOLAIRE : 2024 / 2025
CIRCONSCRIPTION DE LYON 8 / LYON 2

Ecole	École maternelle Jean GIONO
Coordonnées : Adresse, N°de tel, adresse mail	18 rue Stéphane COIGNET, 69008 LYON 04 78 76 13 77 Ce.0693747y@ac-lyon.fr
Direction	Béatrice PROST

Date	17/06/2025
Ouverture de séance	18h00
Clôture de séance	19h00

Présents

NOM	FONCTION
AGNESE JUNG Iris	PE GS
AMAYENE Magaly	PE PS-MS
BAZIN Séverine	PE TPS-PS
BLANCHARD Elisa	Éducatrice spécialisée (CAP)
BOISNARD Amandine	PE complément
ECOIFFIER Florence	ATSEM
GONNOT Axel	PE GS
MAILLARD Margaux	PE GS
MOUSSET Valérie	CPD mathématiques et sciences
SIMON Frédéric	CP Numérique
PRADELLE Virginie	ATSEM
PROST Béatrice	Directrice

1/ Compte-rendu de l'évaluation d'école

Présentation du compte rendu de l'évaluation d'école réalisée cette année à l'école maternelle (cf document joint)

2/ Présentation de la CAP

La cellule d'Accompagnement Pluridisciplinaire (CAP) est composée d'une psychologue, Marine Peillon et d'une éducatrice spécialisée, Elisa Blanchard. Nous intervenons dans toutes les classes de la maternelle à la demande des enseignants ou spontanément. Nous échangeons avec l'ensemble des professionnels de l'école (enseignants, ATSEM, périscolaire, AESH0...). Nous pouvons proposer des aménagements à la scolarité. Nous sommes également des personnes ressources pour les parents. Nous nous rendons disponible pour échanger et pour toutes questions.

Marine Peillon : psychologue (06 20 41 45 35)

m.peillon@lespep69.org



Elisa Blanchard : éducatrice spécialisée (06 80 18 09 33)

e.blanchard@lespep69.org



3/ Prévisions 2025-2026

Effectifs et classes:

	TPS	PS	MS	GS	Total
TPS/PS	9	14			23
TPS/PS	8	15			23
PS/MS		8	16		24
PS/MS		9	15		24
PS/MS		9	15		24
GS				10	10
GS				15	15
GS				15	15
GS				14	14
TOTAL	17	55	46	54	172

A noter :

- Des effectifs en légère augmentation par rapport à 2024-2025 (+ 5 élèves) après 5 années de baisse.
- 2 classes de TPS/PS l'année prochaine (contre 1 cette année).

Prévision des répartitions de classe :

Bâtiment A : 1 classe de TPS/PS, 1 classe de PS/MS, 2 classes de GS

Bâtiment B : 1 classe de TPS/PS, 2 classe de PS/MS, 2 classes de GS

Enseignants :

Départs : Amandine BOISNARD, Axel GONNOT, Leila LAZARO, Joanita MANOUCHY, Béatrice PROST

Arrivée : Warda GRINE, enseignante nouvellement nommée sur l'école

Retours : Audrey GARCIA (enseignante de GS) et Marie BILLAUD (directrice) reprendront leur poste à la rentrée

4/ Bilan des actions pédagogiques 2024-2025

Projets partagés par toutes les classes de l'école maternelle :

- Le mois des langues, avec comme thème cette année les couleurs
- Narramus : une histoire par niveau de classe pour développer le langage et la compréhension
- Spectacle : « Ma Mamie m'a dit »

Visite de l'hôpital des Nounours (MS, GS)

Visite à la ferme (Classe A1, A2, B5 et B9)

Visite du Parc de la Tête d'Or (GS)

Éducation à la santé : alimentation, soins dentaires (GS)

École et cinéma (GS)

Projet jardin (Classe A4 et B5)

École dehors (Classe A1)

Élevage de papillons (TPS/PS/MS)

Stage massé natation (GS)

5/ Les projets 2025-2026

Certains projets seront reconduits l'an prochain (visite à la ferme, éducation à la santé, projet jardin, mois des langues, Narramus...).

Nous avons également de nouveaux projets en attente de financement : en effet, nos élèves ayant de grandes difficultés pour parler et gérer leurs émotions, nous avons choisi ce thème comme fil conducteur de l'ensemble des nouveaux projets. Nous avons également choisi de travailler nos actions par cohorte afin de fédérer les élèves et l'équipe autour de projets collectifs. Nous avons également souhaité nous appuyer sur l'offre culturelle locale pour permettre à nos élèves de s'ouvrir à l'art et à la culture.

TPS/PS: Découvrir la langue des signes autour d'une thématique principale: les émotions.

PS/MS:

* Projet immersif- Conservatoire de Lyon- Le petit chasseur de bruits : mise en musique d'un conte

* Exprimons nos émotions! en partenariat avec le musée Gadagne et le Théâtre de Guignol :

GS: Expressions corporelles et émotions en partenariat avec un intervenant danse, la Maison de la danse et le musée Gadagne